



### POSIEDZENIE ZARZĄDU GKF

Na posiedzeniu Zarządu (KF w dniu 9.05.1990) poruszono następujące sprawy:

1. Sprawy personalne (patrz niżej).
2. Sprawy organizacyjne.  
Prezes GKF poinformował, że rozliczenie rozwiązanych klubów "Phobos" i "Alien" nie zostało dokończony gdyż są trudności z kontaktem z b. prezesami tych klubów. Zarząd polecił prezesowi rozważyć nie możliwości wysłania ekip interwencyjnych.
3. Informacja o imprezach "Polcon'90", "Silconik", "Voyager'90", Gra Ierenowa w Ileniu, "Acheroniada", "Bahicon'90", "Nordcon'90" i innych (patrz na dalszych stronach Informatora).
4. Sprawy finansowe.  
Zarząd zatwierdził cenę fanzinu "Galactica" nr 8 na wysokości 2000/2500 zł.
5. Sprawa braków i zniszczeń powstałych na "Polconie".

Część zniszczeń została pokryta przez sprawców a wpłaconą kwotę (971.525 zł) przelano na konto BCSM. Praktycznie wszyscy uczestnicy "Polconu" posądzeni o spowodowanie braków (tj. wg BCSM o dokonanie kradzieży) z oburzeniem odrzucili tę insynuację i napisali stosowne oświadczenia. Niektórzy z nich zamierzają podać BCSM do sądu za oszczerstwo. Dotychczas nie spłacili należności za zniszczenia tzw. "ludzie Macieja", Piotr Krawczyk, Robert Zieliński i Jarosław Metych (wszyscy z "Twonka" Kłodzko) oraz Zbigniew Piętroch i Artur Wilk (byli członkowie KF "Collaps").  
Zarząd postanowił wystąpić do sądu o o zwrot kosztów zniszczeń wraz z odsetkami.

### PERSONALIA

Na wniosek prezesa KCZK zostali skreśleni z listy członków GKF za niezapłacenie składek: Jacek Kuczyński, Romuald Pawlak, Jerzy Bednarczyk, Lukasz Janczy.

**FANTASTYCZNY** Szczegóły wkrótce  
**DOMINIK 21-22.07 \***

### KONKURS rozstrzygnięty!

W dniu 4 maja 1990 odbyło się zakończenie dorocznego Konkursu literacko-plastycznego. Tym razem temat konkursu brzmiał: "Aby świat nie stał się pustynią".

W części literackiej konkursu wpłynęło ogółem 70 prac z 7 szkół, 2 filii bibliotecznych i z Toruńskiego Klubu Fantastyki "Fantatron". Poziom prac był bardzo różny. Niektóre z nich miały charakter wypracowań szkolnych o ochronie przyrody.

Z prac, które można było uznać za literackie Jury postanowiło nagrodzić:

W grupie wiekowej 11-13 lat

- I miejsce Marta Greszler (wiersze)  
Grzegorz Ciastko (wiersze)  
Maria Bojarska (opowiadanie)

II miejsce Jolanta Michałowska  
Anna Kimeł

III miejsce Kamila Gielnik

Izabela Gospodarczyk

W grupie wiekowej 14-17 lat

- I miejsce Wojciech Zubowicz  
Robert Ryalwski

II miejsce Wioletta Ordeń

III miejsce Rafał Witkowski

W grupie wiekowej powyżej 17 lat

Nagrodę główną (bezpłatny udział w "Nordconie") otrzymał Jacek Orzeł (Toruń).

I miejsce Maciej Konacki

II miejsce Sławomir Kowalski  
Mieczysław Nowek

Wyróżnienie Piotr Gajkowski

W części plastycznej konkursu wpłynęło 698 (!) prac. Jury przyznało nagrody

następującym osobom:

W grupie wiekowej 11-13 lat

- I miejsce Barbara Bassa  
II miejsce Zuzanna Pietrzak

III miejsce Magdalena Zdyń

Wyróżnienia: Sebastian Marchoł, Beata Nie-

zabitowska, Paulina Grzelakowska, Anna

Kalinowa, Anna Dolata

Nagroda specjalna Monika Klemann

W grupie wiekowej 14-17 lat

I miejsce Katarzyna Wróbel

II miejsce Piotr Górecki

III miejsce Barbara Szuniewicz

Wyróżnienie Joanna Dziegieł

☺ od na stronie 2

Artur Mejer, Robert Niesiuchowski, Robert Badyniak, Jacek Witkowski, Wojciech Iyczkowski, Sebastian Onyszk, Piotr Komorowski, Urszula Ciesielska, Jarosław Nowicki, Robert Szupit, Paweł Llera, Jacek Maciuk, Wojciech Nazarko.

KF "Gateway": Piotr Dąbrowski, Sebastian Myk, Michał Rykowski, Filip Szatarski, Przemysław Jelonek.

### Z OSTATNIEJ CHWILI

KLUB FANTASTYKI "GALLEGHER" BĘDZIE

ISTNIAŁ NADAL!!!

Szczegóły w następnym numerze Informatora.

### SPROSTOWANIE

W poprzednim numerze Informatora, podając obszerną informację o KONTURZE użyłem sformułowania "jedyny list informacyjny". Otóż stwierdzam, że omyliłem się - organizatorzy zmobilizowali się i napisali list nr 2. Świadczy to bardzo dobrze o wynikach walki z analfabetyzmem na terenie Białegostoku! Jednocześnie informuję "Space Comando" (pisownia oryginalna), że kierując się humanitaryzmem NIE zasugerowałem ekipie GKFu wyjeżdżającej na KONTUR aby owo "comando" wysłali na orbitę okołosłoneczną z perihelium 2000 km.

### "ROZRYWKOWE ŚWIATY" po raz drugi

Korzystając z gościnnych ław Informatora Zarządu GKF pozwalam sobie (w zgodzie z którymś tam artykułem prawa prasowego) zamieścić parę słów polemiki z komentarzem naszego nieocenionego Prezesa Krzysztofa Papierkowskiego, zamieszczony pod moim tekstem o "Światach fantastycznej rozrywki" (Informator nr 21, str.3). Otóż, Prezes nasz ukochany imputuje mi "zar młodości i bezkompromisowości", a także czepianie się szczegółów zależnych li tylko od tzw. siły wyższej ("Trzy prawa Papierkowskiego"). Zar jednak żarem, bezkompromisowość bezkompromisowością, lecz nie wszystko można w ten sposób wytłumaczyć. Ja się naprawdę nie czepiam drobiazgów w rodzaju tych, że obiad, który miał być o 14, podawano o szesnastej; fakt, siła wyższa. Nie rozumiem natomiast, dlaczego film pt. np. "Inwazja morderczych pomidorów" (patrz "Fantastyka" nr 11 z 1989 r., str.12), anonsowany w programie na, powiedzmy, piątek godz. 12.30, sala A, jest w tenże piątek o 12.15 przepisywany na sobotę, godz.13.00, salaB, po czym pojawia się w tajemniczy sposób w piątek o godz. 23.10 na sali B, w zamian za film pt. np. "Królestwo Białych, Atomowych Mutantów" (patrz jw, str.17), które to arcydzieło anonsowane było na niedzielę, potem przeniesione...itd. To raz. Dwa, pojąć nie mogę, czemu organizatorzy na siłę próbowali naciągać tytuł imprezy pod hasło "fantastyczna rozrywka", skoro nikt ich do tego nie zmuszał, skoro nie była to któraś tam rocznica urodzin Wielkiego Towarzystwa Stalina, a całość nie działa się w roku 1952?! Bo że było to haniebne naciąganie, świadczy praktyka imprezy: miłośność i nuda, ani mowy o jakiegokolwiek "rozrywce". Chyba, że niezaplanowanej (wspominałam już, jak to usiłowałam dorwać jakąkolwiek wolną grę, niekoniecznie już sf, przystałabym nawet na chirczyka. Ubaw po pachy, gdy tzw. miejscowi fani robili wielkie oczy i pytali: "eee...? Gra...? Ja nic nie mam, ja nic nie wiem...". Przysięgam, że od dziś wozić będę na wszelkie konwenty własny egzemplarz "Magii i Miecza"). Po trzecie i ostatnie (żeby nie było, że podkładam szczeniakiom świnie): rozumię wszelkie trudności z doborem grupy operacyjnej (konieczność surowej selekcji pijaków, zboczeńców, mitomanów i innej świolocy), ale, na wszystkie iFantastyczne świętości, jak można puszcząć w lud kwiatuszki w rodzaju: "Odczłan", "skura", "kontynuacja" i inne?!?! Być może Prezes ma rację, być może nie mam już w Szczecinie czego szukać, być może jadać już do Gdańska czepkutorzy wyroku sądu kapturowo-skorupkowego - ale niezłomie, jak na razie, trwam w przekonaniu, że organizatorzy "Światów" dali tym konwenciątkiem ogromną, brudną planę.

Katarzyna Manikowska

PS. Dokonane już przez samego Prezesa rozróżnienie fanów na "ludzi i kobiety" pozostawiam bez komentarza. Gdyby zdawał on sobie sprawę, jak śmieszna, małostkowa i żalonna próba prowokacji podjął, nigdy by, jak sądzę, czegoś takiego nie napisał. Że jednak jest on tylko mężczyzną, nie dziwota, iż popełnia tak horrendalne i niezręczne gafy.

KM

(Proszę o zamieszczenie tekstu w całości, z dokładnością do przecinka)

.....  
Zamieszczam. Bez komentarza. # Redaktor.  
.....

# FENIKS raz jeszcze...

## Szanowni P.T. Fanowie!

Z ogromną radością informujemy Was o przełamaniu monopolu miesięcznika "Fantastyka". Już wkrótce ukaze się na rynku nowy magazyn SF i fantasy "FENIX". Będzie to kontynuacja dawnego biuletynu PSMF "Feniks", tym razem jednak redakcja (w nieco zmienionym składzie) oferuje wam w pełni profesjonalny miesięcznik - pismo, którego brak od wielu już lat cały fandom odczuwał bardzo boleśnie.

Znajdziecie w "Fenixie" dużo prozy zachodniej - za dobre i powiornie przekładów ręką Krzysztof Sokolowski i Wiktor Bukato. Przeczytacie w nim najlepsze opowiadania i mikropowieści najciekawszych autorów polskich, o pozyskanie których zabięgają Jarosław Grzędowicz i Rafał A. Ziemkiewicz. Krytyki będzie w piśmie stosunkowo niedużo, ale za to tej najlepszej, najciekawszej napisanej - jako stały recenzent i publicysta "Fenixa" wystąpi już od pierwszych numerów Marek Oramus. Wreszcie, będzie "Fenix" zamieszczał sporo materiałów o filmach i grach fantastycznych, a na kolorowej, kredowej okładce zobaczycie grafiki najbardziej znanych artystów zachodnich.

Pismo mieć będzie format A-5 i objętość 100 stron. Przy uwzględnieniu marż księgarskich oraz narzutów pośredników należy się spodziewać, że cena egzemplarza wyniesie na rynku około 7 tysięcy zł. Nie jesteśmy w stanie przystać na warunki rozpowszechniania, które stawia "Ruch", a zmontowanie własnej sieci kolportażu będzie czasochłonne. Możemy więc, zwłaszcza na początku, mieć spore problemy z dotarciem do czytelników.

Jest jednak sposób, by uniknąć tych niedogodności: prenumerata. Jeżeli wahać się przed ryzykiem płacenia "w ciemno" za coś, czego nie znacie, to właśnie po to, by pomóc Wam w podjęciu decyzji, wydajemy numer zerowy "Fenixa". Będzie on miał nieco mniejszą objętość (64 strony), którą w całości wypełnią opowiadania i nowele SF.

Cena numeru zerowego wraz z wysyłką wynosi:  
przy zamówieniu 1 egzemplarza: 5000 zł,  
przy zamówieniach od 2 do 16 egz. - 4500 zł,  
od 17 do 40 egz. - 4250 zł,  
od 41 do 80 egz. - 4150 złotych.

Być może już teraz jesteście skłonni pomóc redakcji i wydawcy w najtrudniejszym okresie, zamawiając prenumeratę 6 kolejnych numerów (możecie to zrobić, zamawiając jednocześnie numer zerowy). Cena każdego z nich wraz z wysyłką wynosi:

1 egz. - 6500 zł,  
2 - 16 egz. - 6000 zł,  
17 - 40 egz. - 5750 zł,  
41 - 80 egz. - 5650 złotych.

Jak się domyślicie, to zróżnicowanie cen zależy od wagi przesyłki i związanej z nią opłaty pocztowej. Żeby pomóc Wam w obliczeniach, mały przykład: Przypuśćmy, że zainteresowanie "Fenixem" zgłosiło 20 fanów w klubie, 5 z nich skłonnych jest zamówić w ciemno prenumeratę (bo, na przykład, czytali starego "Feniksa" i mają zaufanie do firmy), pozostali wolą najpierw obejrzeć numer zerowy. Zamawiacie więc 20 egz numeru zerowego (20 x 4250 = 85000) oraz 5 półrocznych prenumerat (5 x 6 x 6000 = 180000), zatem łączna należność wyniesie 85000 + 180000, czyli 265000 złotych.

Prenumerata ma jeszcze dwie zalety:

- PRENUMERATORZY-DOSTANĄ WSZYSTKO, CO ZAMÓWILI, BEZ ŻADNYCH DOPLAT - BEZ WZGLĘDU NA INFLACJĘ I EWENTUALNE KOSMICZNE KATAKLIZMY!
- PRENUMERATORZY BĘDĄ MIELI PRAWO DO NABYCIA KSIĄŻEK Z BIBLIOTEKI "FENIXA" BEZ MARŻ I NARZUTÓW.

Żeby otrzymać "Fenixa" wpłaćcie obliczoną zgodnie z powyższymi danymi należność na konto:

**PBK VIII/oddz. Warszawa nr 370028 - 800121 - 136,**

po czym dowód wpłaty wydajcie wraz z zamówieniem na adres:

**RADWAN sp. z o.o. ul. Marymoncka 45/36, 01-868 Warszawa.**

**Koniecznien napiszcie ile zamawiacie numerów zerowych, ile prenumerat, i na jaki adres!**

Numeru zerowego spodziewajcie się na początku maja, następnym - w odstępach miesięcznych

pozdrawiamy Was serdecznie  
redakcja i wydawcy "Fenixa"

# CZY SMOK POŻRE KACZKĘ



Działalność Krakowskiego Klubu Fantastyki nie ogranicza się jedynie do organizacji imprez na wielką skalę. Prowadzimy również sekcje bardziej elitarne, kameralne. Jedną z nich jest Klub Korespondentów - dla tych, którzy z różnych względów nie mogą uczestniczyć w życiu klubowym na miejscu, w Krakowie. Na ogół każdy kandydat do klubu ogranicza swój list do suchych, nic nie mówiących danych personalnych, z prośbą o podanie warunków przyjęcia. Chcę tego uniknąć. Nie interesują mnie osoby, które nie mają nic do powiedzenia - w końcu ma to być klub korespondencyjny. Oczekuję ciekawych niekonwencjonalnych listów, na które postaram się szybko odpowiedzieć. Żeby nie pominąć kogoś, kto w pierwszych listach nie potrafi dobrać odpowiednich słów, wprowadzamy okres próbny, po którym przyjmujemy osoby wytrwałe i zdecydowane na współpracę z nami. Chciałabym, żeby członkowie klubu pisali nie tylko do mnie, ale też korespondowali ze sobą, i znali się wszyscy. Dlatego co pewien czas będziemy publikować adresy klubowiczów wraz z prośbą o kontakt. Oprócz tego podczas Euroconu odbędzie się spotkanie wyłącznie dla członków Klubu Korespondentów, dlatego sądzę, że wymiana listów może być ciekawym wstępem do osobistej znajomości.

Ponieważ na razie jesteśmy na etapie tworzenia klubu, chciałabym poznać zdanie osób zainteresowanych - na temat form działania, okresu próbnego, składek i innych spraw formalnych. Każdy ma prawo do wypowiedzi - i każda wypowiedź będzie brana pod uwagę przy ustalaniu regulaminu. Proszę o listy na adres:

Joanna Zielińska  
31-300 Kraków 64  
skr poczt 32



P.S. Klub nie ma jeszcze nazwy. Oglašam mini-konkurs na najciekawszą nazwę. Zaznaczam, że nie będzie to nazwa oficjalna - bo taka już jest (Krakowski Klub Korespondentów), lecz taka, jak będziemy się nazywać między sobą. Vide - "kaczki". Dla najciekawszego pomysłu - mini nagroda niespodzianka!

## FASA działa!

W dniu 31 kwietnia br. odbył się Kongres Założycielski FASA (Federation Anonymous Space Alcoholics). Celem FASA jest szerzenie szczytnych idei wśród ubogich plemion na obszarze Drogi Mlecznej. Wszystkie zainteresowane osoby proszone są o przysyłanie zgłoszeń na adres GKF. UWAGA Kluby Fantastyki i perwersyjne Kluby Miłośników Fantastyki: możliwe jest członkostwo zbiorowe. Wpisowe wynosi 3 KGB (kredytyki galaktyczne bezparalaktyczne) lub w naturze. Dla członków PSMF zniżka.

Kongres Założycielski przebiegł w twórczej i przyjaznej atmosferze. Przewodniczącym Rady Głównej FASA został znany nam wszystkim prezes KF "Galactic". Drobny incydent, który nastąpił podczas części artystycznej Kongresu (tańczące hobbityki podeptały ręce Przewodniczącego) absolutnie nie zakłócił przebiegu.

## "GANDALF" OBIECUJE

Nabrzmiewający w Małym Obłoku bunt subskrybentów "Preludium Fundacji" został zażegnany. "Gandalf" złożył zapewnienie, że "Preludium" jest już w introligatorni i w czerwcu dotrze do zainteresowanych. Subskrybenci nie posiadają się z radości, że będą płacić zreformowane, "klubówkowe" ceny. Przy okazji "Gandalf" odgrażał się, że w IV kwartale br. wyda "Region Węza" C.J.Cherry i "Nagie Stołce" Isaaca Asimova.

.....  
● W NASTĘPNYM NUMERZE  
● INFORMATORA - DOROCZNY  
● RAPORT O STANIE GKF  
.....

## INFORMATOR ZARZĄDU GKF nr 24

MAJ 1990

ADRES: KO "Maciuś I", Gdańsk ul. Opolska 2 tel. 564151  
ADRES KORESPONDENCYJNY: 80-325 Gdańsk 37 skr.pocz. 76

Informator redagują: Krzysztof Papierkowski, Katarzyna Manikowska + zespół

Nakład 200

Wydawnictwo bezpłatne